

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE - AREA LINGUISTICO COMUNICATIVA ESPRESSIVA: LINGUA ITALIANA

SCUOLA SECONDARIA DI 1° - DISCIPLINA: ITALIANO CLASSE 1^		
COMPETENZE GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONTENUTI GENERALI/ATTIVITÀ
A. COMPRENDE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Possedere e applicare strategie per una lettura fluida, espressiva e funzionale 2) Comprendere individuando le informazioni e gli elementi caratterizzanti i testi letterari e non 3) Saper individuare in testi non noti le informazioni principali, prendere appunti e ricavare schemi 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione di strumenti per leggere i seguenti generi testuali: la favola, la fiaba, l'avventura, la poesia. - Lettura e riflessione su testi di tipo diverso: narrativi sia realistici che di fantasia, descrittivi, espositivi, poetici, letterari. - Lettura e analisi del mito e dei grandi poemi epici classici - Attività di lettura di testi integrali anche attraverso l'uso della biblioteca scolastica - Progetto d'Istituto: Festa del libro*
B. COMUNICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Saper prestare attenzione 2) Saper ascoltare in modo consapevole ed efficace 3) Saper comprendere e riorganizzare le informazioni ascoltate 3) Saper esporre il proprio vissuto o quanto letto o studiato in modo chiaro 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto delle regole di ascolto e conversazione - Utilizzo di brani antologizzati, di testi di varia provenienza e di audiovisivi - Confronti in classe nati dal vissuto personale o da argomenti di studio - Partecipazione a : incontri con esperti, uscite didattiche, etc

<p>C. SCRIVE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare le diverse fasi della scrittura di un testo - Saper produrre testi delle diverse tipologie corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi: produrre una sintesi, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista ecc. - Utilizzare programmi di videoscrittura 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione di strumenti per produrre testi di genere diverso: la favola, la fiaba, l'avventura, la poesia, il mito - Produzione di testi di esperienza personale, narrativi, descrittivi, espositivi, creativi anche su modello dato, interpretativi (recensione) - Rielaborazione di testi (parafrasi, riassunti, riscrittura etc.)
<p>D. RIFLETTE SULLA LINGUA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfologiche 2) Riconoscere gli elementi fondamentali della frase semplice 3) Conoscere i diversi registri linguistici 4) Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> - Ortografia - Morfologia - Meccanismi di formazione della parole - Relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, etc.) - Cenni di sintassi della frase semplice
<p>E. ACQUISISCE ED ESPANDE IL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Utilizzare un lessico adeguato alle varie situazioni comunicative e al tipo di testo 2) Comprendere e utilizzare termini specialistici delle diverse discipline 3) Utilizzare dizionari di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e riflessione su testi narrativi sia realistici che di fantasia, testi descrittivi, espositivi, poetici, letterari - Esercizi specifici di ampliamento e riscrittura del testo - Utilizzo autonomo dei dizionari