

**DISCIPLINA ITALIANO CLASSE 4^**

<b>COMPETENZE GENERALI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b> (solo quelli oggetto di valutazione)	<b>CONTENUTI GENERALI/ATTIVITÀ</b>
<b>A. COMPRENDE</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Ascoltare e comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</li><li>2) Ascoltare attivamente per comprendere il significato di comunicazioni orali</li><li>3) Cogliere, in un brano ascoltato, il senso globale e individuare le informazioni principali</li><li>4) Leggere in modo scorrevole, con espressività e intonazione testi letterari e di vario genere</li><li>5) Acquisire e utilizzare corrette strategie di lettura nelle varie forme testuali</li><li>6) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere</li><li>7) Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive</li><li>8) Ricercare informazioni in testi di diversa natura, utilizzando tecniche di supporto in funzione di una sintesi</li><li>9) Individuare le principali caratteristiche strutturali e di genere dei testi letti</li><li>10) Praticare la lettura anche come attività autonoma e personale</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Valore dell'ascolto e delle regole della conversazione.</li><li>- Condivisione di esperienze individuali o del gruppo classe.</li><li>- Punti di vista.</li><li>- Filastrocche, poesie, semplici copioni teatrali.</li><li>- Ricerca informazioni utilizzando audiovisivi.</li><li>- Lettura silenziosa, ad alta voce, a più voci, ecc.</li><li>- Testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici</li><li>- Sintesi (schemi, sottolineatura, cancellazione parole superflue, ecc.)</li><li>- "Festa del libro"</li><li>- Fruizione della biblioteca scolastica e comunale</li></ul>

<p><b>B. COMUNICA</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</li> <li>2) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>3) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi</li> <li>4) Recitare in modo espressivo testi poetici e/o teatrali</li> <li>5) Esporre in maniera chiara e ordinata un argomento di studio, usando la terminologia specifica</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Condivisione di libri letti individualmente e collettivamente</li> <li>- Testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici</li> </ul>
<p><b>C. SCRIVE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</li> <li>2) Produrre racconti di esperienze personali o vissute da altri che contengono informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni</li> <li>3) Comporre un testo descrittivo scegliendo fra una modalità soggettiva o oggettiva e utilizzando schemi e dati sensoriali</li> <li>4) Elaborare e produrre parafrasi di testi poetici,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strategie efficaci per la stesura di un testo (scaletta, mappe, ecc.)</li> <li>- Testi descrittivi, narrativi (realistici, fantastici), poetici</li> <li>- Utilizzo di figure retoriche (similitudini, metafore, personificazioni, ecc.)</li> <li>- Parafrasi e ricalchi di testi poetici</li> <li>- Rielaborazione di testi</li> <li>- Sintesi con utilizzo di schemi guida</li> <li>- Appunti</li> </ul>

	<p>utilizzando tecniche diverse</p> <p>5) Manipolare il contenuto di un testo in modo creativo</p> <p>6)Cogliere le informazioni principali di un testo e produrre una sintesi</p> <p>7) Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni dei principali segni interpuntivi</p>	
<p><b>D. RIFLETTE SULLA LINGUA</b></p>	<p>1) Consolidare le convenzioni ortografiche</p> <p>2) Usare correttamente la punteggiatura</p> <p>3) Riconoscere gli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato e complemento oggetto</p> <p>4) Individuare e classificare articoli, nomi, aggettivi, verbi, pronomi, preposizioni, avverbi, congiunzioni, esclamazioni.</p> <p>5) Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto d'uso</p> <p>6) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</p> <p>7) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidamento dell'ortografia</li> <li>- La punteggiatura</li> <li>- Morfologia (articoli, nomi, aggettivo qualificativo e gradi, aggettivi, verbi- modo indicativo, congiuntivo e condizionale-, pronomi , preposizioni, avverbi)</li> <li>- Sintassi: soggetto e predicato (verbale, nominale)</li> <li>- Ampliamento frase nucleare</li> <li>- Utilizzo del vocabolario e del dizionario dei sinonimi e dei contrari</li> <li>- Uso del registro formale e informale</li> <li>- Uso dei connettivi</li> <li>- Relazioni tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico), polisemia, prefissi, suffissi</li> <li>- Lessico delle discipline</li> </ul>